

害羞的少年

光山县 黄森林

那年,我十四岁,在异地的一个乡村中学上初二。我在学校寄宿,一般每周回家一趟。要是逢着阴雨天,那周就不回。

那年的端午节是周日,而从周六早晨开始,雨就淅淅沥沥地下起来,到下午放学时还飘着细雨。我的心头笼罩着淡淡的忧伤,我明白,那令人讨厌的雨已经阻断了我的归程,我将不得不待在学校过端午节,体验“独在异乡为异客”的况味了。

放学的铃声响了,望着同学们欢天喜地放学回家的背影,我的鼻子有些发酸,莫名地就心烦意乱,手足无措,独自望着那晦暗的天幕,显得那么无助。

令我没想到的是,班长居然也没回家。他来到我的身边,说一会一块打饭去。我就问他怎么不回?

他笑了笑,说了一句让我感动几十年的话。他说留下来陪我。只那么轻轻的一句,就犹如春风拂过,立即就扫去我心头

的阴霾。我一时感动得稀里哗啦,泪水差点夺眶而出。班长已经十八岁,如果说我还是青涩的少年,而他已是成熟的青年了。

我们吃罢晚饭,雨却停了。班长要我陪他出去走走。我们沿着学校旁那条宽阔的沙石路前行。因为下了一天的雨,沙石路很松软,走在上面很舒适。路边地埂上的艾蒿经过雨水地洗濯,鲜嫩水灵,风情无限。班长就让我去掰几株艾蒿,说明天插在教室的门楣上。我掰了几株,闻着艾蒿散发出着清香的味道,不由童心大发,把它们当剑舞了起来。那长长的艾蒿随风舞动,很是洒脱,我随意地舞动着,才一会的功夫,就把一天的不快统统都甩到了脑后。班长望着我,突然就讳莫如深地笑了,说我到底还是个孩子。

这时,我们到了赵湾,突然就碰到我班的一个女同学。十四岁的我还有些腼腆,见到女生有些害羞。而班长却很镇定,

很自然地 and 女同学攀谈起来。女同学跟班长年纪相仿,他们一起有说有笑,我一句话也插不进。只好默默地跟在他们身后,不就由就放慢了脚步,手中拿着艾蒿,有一下没一下地舞动着,任他们越走越远。

第二天,我还在睡梦中,班长把我叫醒,让我吃粽子。我问他哪来的粽子?他说那位女同学知道我们没有回家,特意给我们送来的。我又一次被感动,狼吞虎咽地吃起来,觉得那是我吃得最甜的一次粽子……

多年以后,当我得知班长和那位女同学结婚了,我还有些沾沾自喜,心想班长应感谢我,要不是他留下来陪我,就不会有那次美丽的邂逅。

没想到等我再见面,知道我的想法后,他笑得前仰后合,说我一直还没有长大。

我这才慢慢明白了,原来十四岁那年的端午节,我竟是班长手中的艾蒿,被他轻轻地舞动,而他还赚去了我几十年深深地感动……

可无论如何,那个端午节将是人生最为美好的回忆。

这就要我们在日常生活中,掌握好牵挂的度。让自己有一些美好的牵挂,同时又不至于让牵挂成为自己的负累。

思念与牵挂是一对孪生兄妹,牵挂的多了,必定有深深的思念。人们常说:长相思念,思念如海;日思夜想,思来想去;深思熟虑,思念依旧;这些形容思念的词组,都对思念是一种描述与概括。也形容了思念的程度与深度。正如歌中唱道:我的思念是不可触摸的网,我的思念不再是决堤的海;为什么总在那些飘雨的日子,深深的把你想起;歌词是语言的精华,也代表着作词者和演唱者的心声。人们在选择歌曲的时候,就极想表达自己的心声,以抒发自己的内心情怀。

牵挂与思念,是每个正常人的思想意念。令人牵挂与思念是幸福的,牵挂与思念他人是快乐的。正因为生活中有了许许多多的思念,才有了割舍不了的亲情、友情与爱情。但愿人长久,千里共婵娟!正如人们所期待的:你若安好,便是晴天。我若安好,便是你愿。大家安好,便是良缘。

父爱无声暖我心

潢川县 胡欣悦

我的父亲一向沉默寡言,身材魁梧,每一步都很沉重很响,肩上似乎落着千斤重担。

那天一早,滂沱大雨从天上倾倒下来,霎时,漫天遍野,白茫茫的一片。我不禁一惊,似乎是雨在提醒我:父亲今天要出门了,他又得外出打工养家糊口,这一去不知又是几时回来。

父亲这天起得很早,在屋里来回徘徊,不知他在思考什么?他的脚步很轻很轻,生怕打扰我的好梦。我想我得去送送他了,但我不忍心去面对他,怕在他面前又犹如一个小孩子般哇哇地哭个不停。正在我犹豫不决的时候,父亲又轻轻地来到我的枕边,似乎没发现我已睡醒,轻言轻语地唠唠叨叨一番,叮嘱我好好学习,注意安全等普通得不能再普通的小事,父亲总把我当成一个长不大的小孩子,我也假装如往常一般在睡梦中敷衍他,而他将我想要的和需要的物品买回来放在书桌上,似乎将最后的告别寄托在了这些礼物上。

其实我早就醒了,我不忍心去送别父亲,因为我知道那一送,便将会成为我日日夜夜的思念。泪水不知不觉在眼眶中打转,想着想着竟失控了,泪水浸湿了脸庞、枕头和衣角。父亲不知道啥时候离开的,卧室内空空如也,不对呀,不应该是这样,父亲脚步声我是最熟悉的,为什么他走了我没听见他的脚步声?难道是公鸡鸣叫声和风雨声掩盖了父亲的脚步声……

书桌上留下了父亲的亲笔信。那封信很简短,短到仅仅五六行字,短到不用一分钟就可以读完。信的内容依然是嘱咐我好好学习,照顾好自己,树立信心克服困难,依然是他在我在外很好,不要想念他……

我读了一遍又一遍,似乎是一场梦,梦里看见了父亲微笑着望着我,他身后的背景是一棵大树,在狂风暴雨中保护着一颗脆弱的小树;梦里依稀记得我小时候,父亲干完活很累,却第一时间把我抱起,坐在他的肩头,每次我做错了事,他都是轻言轻语和耐心教导,我取得了成就,他会比我还高兴,鼓励我继续前进……父亲的爱默默无闻,却给了我一生的暖意。(指导老师:张玲玲)

牵挂与思念

光山县 蒋志明

又是几天的霏霏细雨,又是令人牵挂与思念的季节。每逢秋末,总有一轮又一轮的秋雨淅淅沥沥,把人困在室内。有事做的时候还好,一旦长时间的闲下来,便令人思念着一些东西。过去的,如今的,一些令人刻骨铭心的过往像放电影似的在脑海里一一浮现,叫人挥之不去、摆脱不了、难舍难弃。

笔者是一位比较柔情也多情的男人,难免比一般人的情感世界更丰富一些。

牵挂,是人的一种本能。如果一个人对什么人拟或什么事有方方面面的不舍,便会产生一次又一次的牵挂。正所谓人们通常所说的牵肠挂肚。牵挂有一些时候是快乐的,是幸福的。因为有了牵挂,才会有期待、有念想。但有些时候牵挂又是一种煎熬、一种焦虑、一种心愁。这也主要看人的心境。有时兴奋了、有激情了,便对某人某事有一种难以拟制的牵挂,特别是对自己渴望得到的人,特别想实现的梦想。

从某种程度上来说,人有一定的牵挂,是有益于身心健康的。因为牵挂,才有了更多的期待与梦想。一旦期待的事情变成了现实,那人的欲望就得到了极大的满足。一个又一个美好的愿望轮番实现了,人就有了盼头与奔头,干什么事情都有无穷无尽的动力。

牵挂有时令人非常的焦虑不安,因为长时间大脑里都在冥思苦想着一个人或一件事,对他们都会漠不关心甚是不闻不问。此时,如果了却了牵挂,心里又是空落落,令人怅然若失,不能自慰。继而一段时间便会心神难定,茶饭不香。

人还是有一些牵挂比较好。有了牵挂,就有了人生的奋斗目标,有了牵挂,也就有了激情的等待。有了牵挂,人才有了灵魂。但是,往往牵挂的事情多了,牵挂的人深了,也会伤害自己的身心。人常说:心平气和、心如止水、心静神定肯定能令人平淡生活,淡泊明志。事物总有两面性,



文学副刊投稿邮箱
xyzhoubao@163.com, 欢迎多赐
美文,尤其欢迎推荐新人新作。