

## 冬游灌河生态园

商城县 蔡厚炳

### 大门

骨,耸立于零娄大地,挺拔在赤城土壤。骨上,雕刻的对偶联式,远瞻,宛若条条温柔血脉,为坚固的牌门注入活力;细品,寓意悠悠,韵味绵绵,润泽商城人民心扉。

游客,从各个方向慕名而来。门口,松,伸展肢体,装饰秃噜山坡;桂,轻吐芬芳,抚慰游客困顿。抬头仰望,双眸装满幽深的历史。追昔,在那红色年月,老区人民团结一致,听党指挥,战腥风,碾血雨,只为早日盼到温暖的太阳。如今,繁昌景象,铺满山川河流,闲余,前来灌河,感受小湖的宁静、可爱。伸手触摸大门肌肤,侧耳倾听,久远的红色故事,仍在沸腾。

### 拱桥

五短身板,静卧,于岁月长

廊里,吞风雨,咽霜雪,守望心灵知己。奈何生活节奏特快,人间脚步,匆匆而过,无暇顾及拱桥感受。

桥孔,圆润,大度。每天,小河的喜怒哀乐,穿越而过,泛起一圈圈生活涟漪,滞下一串串淳美小诗,执著地寻找自己的江湖。

### 小堤

一排红柳,颤颤巍巍,与沙土携手,构成一幅原始的风景画。大人,身在画中,仔细回忆,努力寻找已经远走的青春时光;孩童,光着脚丫,与细沙嬉戏,与柳条相拥,追逐天真纯洁的梦幻。

城里,坚硬的柏油马路,延至各个角落。休闲之余,携疲惫的心,拨开喧嚣声音,撇下繁杂事务,来到小湖边,伸臂,放松,

吮小湖散发的幽香;弯腰,抚弄沙堤,细思,可否觅得东坡居士的身影。

### 划船

邀知友,约蓝天,将美丽心情举到头顶,愉悦意境,倾洒于冬季的水岸边。

小船,承载游人的好奇、刺激,小橹,摇动绿波,谈笑间,轻越至远。

三五默契,自发唱起幼时歌谣,忆往励今。郁闷烦躁,已被自我减压的方式,逐一分解。

站在堤坝,蓦然感觉,曾经的年少轻狂,已被岁月无情收割,留下奄奄一息的傲骨,还在继续佝偻挣扎。水库的水,无忧无虑,依然轻吟千百年前先贤留下的唐诗宋词。

## 生活赋予谁

住的地方总感觉差点意思,过于冷清了。楼下没有商铺,门前也没有商贩,虽然安静,但总觉得差了点意思。以前住的几个地方虽然房租也不便宜,甚至比现在还要贵,但是却充满了生活的气息。五六点出门的时候,门口都已经有了挑担子的商贩,新鲜的瓜果蔬菜也已经摆在了道路两边。晚上不管多晚的时候回家或出门,门口的热气总是蒸腾着,火光也总能照亮人的眼。

住在安静的地方,总感觉有点不接地气。平平看不见人,连烟火也看不见,走出门去散步,来往只有自己一人。邻居之间,你不认识我,我也不认识你。没有烧饭的油烟味,也没有随时能觅食的机会。饿了吃不到东西,渴了连水也买不到。总之什么都没有,好像一个孤岛。

冬天的山坡一片荒芜,无人也无生机。

这样一个地方是真的安静,如我之前想要的一样,非常的安静,安静到我每天半夜醒来,什么都听不见,只有我自己的呼吸声。周遭没有空调和电器启用的嗡嗡声,路口也没有了车水马龙的喧闹声。无论我什么时候走出门去,永远只有我一个人,没有了嘈杂,没有了喧嚣。我在屋里摆满了瓶瓶罐罐,养满了花花草草,我终于过上了我理想中的生活。以前屋子很小,很多东西都在箱子里拿不出来,朋友送的花送的瓶都只能转送出去或者束之高阁,如今这些器物都有了利用的价值,也都有了持久的生命力。物是要用的,用了才有了生命,也才有了活气。

在花花草草、瓶瓶罐罐的

陪伴下,屋子虽空但并不觉得冷清。每天游走于花草器物间,心情不由自主地变得美丽。但是出门还是喜欢到以前住的地方去觅食,去感受自然街区带来的生命力。听一听路人的闲话,看一看街区的变化,闻一闻摊主热锅飘出来的饭气,这是热乎的生命带来的感受力,也是生活每一天带来的新鲜感,有了这些我才不会觉得寂寞,觉得孤独。

热闹有时,寂静有时。生命需要热闹,生命也需要寂静。闲来去街区走一走转转,疲惫时在安静的家中闲坐。生活把一切美好都赋予了我,在寂静中,在热闹中,在一切植物的呼吸中,在旋转蒸腾的热气中,在冷日里升起的火焰里,在开心活泼的笑靥上,也在我平静温暖的心里。

## 什么也不说了

李胜志

欢天喜地相逢  
撕心裂肺告别  
我和你  
相濡以沫  
相伴一生  
完成前世之约  
转身离开  
从此只有怀念

## 雪 (外一首)

史晓勇

你从天际飞来  
挥舞长袖  
抖落,朵朵白莲  
曼舞的身姿  
像小仙女化作的天使  
飞过重山  
山川披上了银装  
江河停止了咆哮  
大地,静静地等你温柔的抚摸  
洁白的肌肤下  
正在孕育绿的生机

## 雪中的快乐

你像风吹落了满树的梨花  
蜂蛹而出,如柳絮翻飞  
似杏花飘零  
天空,洁白热闹  
欢乐的童音,清脆的笑声  
孩子们的嬉闹中  
巧手堆起的白兔上树了  
是谁,给熊猫宝宝换上干净的绒毛  
是谁,扔出了长长的弧线  
像瀑布,从天而降  
飞沫,如烟如雾如帘  
是你带来冬的快乐



羊山新区 包桂荣