

河南省人物画作品巡回展(信阳站)在信阳师范大学开幕

本报讯(记者 严杨 黄克营) 3月7日,河南省人物画作品巡回展(信阳站)开幕式在信阳师范大学艺术楼一楼展厅举行。中国美术家协会理事、河南省美协驻会副主席陈文利,河南省书画院院长桂行创,河南省书画院创研部主任郭建明,河南省美术家协会副主席殷丽,信阳市文联主席姜洋,河南大学教授陈政及信阳师范大学校党委副书记、工会主席岳宗德,副校长朱晓东、涂友超出席开幕式。开幕式由美术与设计学院院长邹东升主持。

陈文利在致辞中表示,此次巡回展汇聚全省老中青三代艺术家的精品力作,生动展

现中原风土人情与时代精神,既是河南人物画学术突破的集中呈现,也是高校艺术教育的重要实践案例。他高度肯定信阳师范大学在学科建设与人才培养上的成果,尤其在红色文化与绿色文化的深度融合中,为中原美术事业树立了标杆,并强调河南省美协将深化与校方合作,助力美术教育创新与地域文化传承。

郭建明指出,巡回展落地信阳,既是对地域文化的深度呼应,也是通过艺术展现中原人文魅力的重要契机。近百幅作品系统呈现河南人物画在传统笔墨革新与现实主义创作中的探索成果,既传承中华优秀传统文化,又为当代美术注入

学术思考。他期待展览能为高校美育与文化强省建设注入新活力。

最后,岳宗德宣布展览正式开幕。

据悉,本次巡回展由河南省美术家协会、河南省书画院、河南省人大书画院联合主办,河南省美协人物画艺委会、信阳师范大学美术与设计学院、信阳市美术家协会承办,持续至3月14日。展览以人物画为载体,全面展现河南地域文化特色与艺术创新成果,为师生提供近距离感悟艺术魅力的平台,也为推动校地文化艺术交流、服务区域文化发展发挥积极作用。

本报讯(记者 余桂林 贾海燕) 春风拂槛,芳华灼灼。在第115个“三八”国际妇女节到来之际,息县教体局机关开展了一系列精彩纷呈的活动,为广大女职工送上了一份专属的节日厚礼,让大家度过了一个充满意义的节日。

心灵共鸣之旅

3月6号下午,活动邀请了一中的孙丽老师作心理健康讲座。孙老师凭借丰富的专业知识和实践经验,深入剖析了当下女性的心理健康状况,对常见问题抽丝剥茧,探寻背后根源,并分享了一系列简单易学、便于操作的舒缓心情的方法。讲座过程中,互动环节频繁,现场气氛热烈,掌声与欢笑声此起彼伏,轻松愉悦的氛围弥漫在每一个角落。大家积极参与讨论与实践,纷纷表示受益匪浅,对自身心理健康有了全新认识与重视。

指尖甜蜜瞬间

讲座结束后,大家一同前往中等职业学校的实训楼参观。在这里,一场甜蜜之旅悄然开启。烘焙专业的学生们精心制作了各式各样的精美西点,供大家品尝。精致的造型、细腻的口感,每一口都饱含着学生们的用心。随后,大家还兴致勃勃地参与了DIY蛋糕体验活动。当一个个独具创意的精美蛋糕在自己手中诞生,那种成就感与喜悦之情溢于言表,每个人都收获了一份全新的体验。

馨香剪影定格

3月7号上午,活动的热情依旧高涨。在教体局院内,一场温馨浪漫的鲜花花束制作活动正在进行。现场花香四溢,大家挑选着自己喜爱的鲜花,精心搭配、修剪、绑扎。不一会儿,一束束色彩斑斓、独具匠心的鲜花花束在手中呈现。鲜花映衬着大家的笑脸,构成了一幅美丽动人的画卷。

此次活动深度融合心理健康教育与劳动实践教育,既通过专业讲座为女性教育工作者注入“心能量”,亦以烘焙实践搭建情感交流平台,鼓励她们以更饱满的状态投入生活与工作。未来,教体局将持续创新活动形式,深化女职工关爱工程,让教体系统的“她力量”在温暖与尊重中绽放更璀璨的光华。

息县教体局机关开展纪念“三八”妇女节系列活动

羊山新区陆庙街道办事处筹建处开展校园突发事件应急演练

本报讯(记者 严杨 严艺超) 为深入贯彻市委、市政府和新区党委、管委关于安全生产和防灾减灾救灾工作部署,树牢底线思维、极限思维,持续增强群众安全防范意识和突发事件应变能力,进一步检验全区各类学校、幼儿园的安全突发事件和防灾避险应对处置预案效果,掌握科学的应急处置方法,确保常态化开展“全市安全日”应急演练活动取得更好成效,近日,信阳市羊山新区陆庙街道办事处筹

建处组织辖区学校开展校园突发事件应急演练。

随着“紧急避险”警报响起,校园突发事件应急疏散演练正式开始。参加演练的有陆庙小学和蓝贝幼儿园。各班学生听到信号后,在老师指挥下迅速集结,学生有序地按照指定路线“逃生”,老师带着本班学生有序地逃生到指定安全区域,确保每一位同学安全撤离到指定位置。在整个演练过程中,同学们守秩序、听指挥、跟着老师快速、安全、有序地

撤离到操场。疏散到指定位置后,各班老师第一时间仔细清点人数并告疏散组总指挥,确保全体师生安全撤离。

通过此次应急疏散演练活动,提高了全体师生安全意识,增强了防护自救能力。安全无小事,防患于未然。下一步,陆庙街道办事处筹建处将继续抓牢抓实安全教育,以常态化的安全教育、演练筑牢校园安全防线,保障学生生命安全,呵护孩子健康成长,确保校园平安稳定。

淮滨高中:改革助力春潮动 课堂生辉正当时

本报讯(记者 严杨 刘纪印) 课堂教学是学校教育最基本的形式和最主要的渠道,是促进学习发生,提高教学质量的根本途径。新学期伊始,学校及早部署,深入推进课堂教学改革,落实基于让学习发生的“前置学习问题驱动”课堂教学模式。各职能部门、各级部、各学科科任教师,积极响应,扎实推进,一个“变”字让课堂焕然一新。

一、变“讲堂”为“学堂”

以“学”为中心,充分发挥学生的课堂主体作用,实现从

“讲堂”到“学堂”,从以教师的“讲”为主到以学生的“学”为主,通过师生角色的根本性重构,激活每个生命的发展潜能,让学习深度发生,让思维自由生长,让智慧自然绽放。

二、变“独唱”为“合唱”

以“学生”为主体,教学重心下移,从“教师搭台教师唱”,向“学生搭台学生唱”转化,师生互动、生生互动,变教师“独唱”为师生、生生“合唱”。

三、变“被动”为“主动”

优化课堂结构,充分调动

学生学习的主动性积极性。组织小组合作探究、思考探究、质疑辨析,展示交流,促进思维拓展与创新,让学生在展演展讲中展现自信。

春风吹来,破土的嫩芽终将长成参天大树。我们相信,在课堂教学改革的路上,每一个用心的改变都是春天播种的幼苗,彼时,它更会结出累累硕果。让我们以专业与情怀、担当与创新坚定地守护培育着这片生生不息的教育丛林,让课堂里回旋着师生生命拔节生长的动人乐章!