三月,你好!

潢川县 王济川

最美人间三月天。

三月上旬,天空一直阴沉沉的,直到10日,阳光才终于穿透云层,洒向大地,春意也自此开始盎然起来。桃花在春风的轻抚下欣然绽放,尽情舒展着艳丽的花瓣,那一抹抹桃色晕染开来,几片柳絮也随风轻舞,仿佛在与桃花争着展示自己的花絮,春风暖暖地吹着,直暖人心。悠扬的歌声,仿佛醉了人们心底的心事,而那明媚的阳光,温柔地拥抱着大地。

树枝被娇艳的花蕊压弯了腰,仿佛在将最美的花朵毫无保留地呈现给春天,像是在向春天发出最得意的宣告。倘若说,冬天宛如一行行诗句中蕴含的悲愁,那么春天无疑就是一片深藏在心底的快乐。

春回大地,暖意渐浓,春天的旋律在世间的各个角落悄然奏响。三

月,正迈着轻盈的脚步,缓缓走来。瞧,这美好的春色,恰似一幅浑然天成的自然画卷,笔触细腻,色彩绚丽,处处洋溢着生机。在明媚的阳光下,大自然显得宁静而和谐,微风轻拂,云朵高悬。我们尽情沐浴在春的怀抱中,享受着这春暖花开的美好时节。

窗外,街头巷尾,已然是阳春三月的景象,处处生机盎然,一片春光绿意。枝头那青翠欲滴,仿佛跳跃着春的静美之韵,它悄然唤醒我们内心深处的初心。莫要更改前行的足迹,脚步也不要停下,让往昔的经历沉淀为一抹坚强的力量,始终朝着春暖花开的方向,不断生长。

有人说:“三月的天气一天比一天暖和,日子就该这样一步步踏实地过,才有意思。”的确,春日渐暖,当你追逐温暖,岁月自会沉淀

出如沉香般的韵味。倘若珍视岁月,生活便处处充满欢欢喜喜,一切也自会给出最美丽的答案。

春已至,花已开,雨水飘洒,微风轻拂,一夜之间,梨花如雪飘落满地。趁着这花开正好,不妨出去走走,看一看这大好春光,去感受大自然慷慨的恩赐。不为别的,只愿未来的我们,人生能如繁花似锦,一路芬芳馥郁,不被岁月的风尘沾染,始终拥抱着这份温暖与美好。

春回人间,百花盛开,人在春天的滋养下愈发美好,心也随着春天的脚步律动,福气和财运皆随春天一同到来。

岁月匆匆,不可细数,一晃眼,又是一年春光至。让我们走出家门,走进这花的世界,去尽情感受春的润泽与洗礼,如此,才不枉这又一轮春天的悄然来到。

跟着月亮回家

潢川县 龚士玉

祖父拉开斑驳的老榆木门,我抬眼便看到那轮皎洁的明月,恍然觉得往事并未走远。

小时候,我常坐在门槛上看月亮,看着它从稻场的草垛后面升起来,照亮老屋的炊烟,照亮那条崎岖的小路,也照亮了晒场上翻稻子的大人们。

那时候的月亮似乎特别大,特别亮,坠在枣树枝头,繁枝叶影便映在院里的小小四方桌上,桌上有热气腾腾的饭菜,桌边围着我们祖孙六人。偶尔微风掠过,月影晃动,我和堂姐堂弟们就嬉笑着踩地上的影子,互相追赶。

那时的祖母围着褪色的蓝布围裙,总是催促着我们赶紧吃饭,祖父则沉默地抽着烟,他已经习惯孙子孙女们放学后坐在家门口写作业,也习惯了晚饭后送他们回家。

有月的夜晚,祖父送我们回家从不带灯。他说过,月亮是穷人家的灯笼,照亮路就够了。温柔的月色里,我们祖孙几人松散地走在路上,祖父步伐悠闲,我们则飞奔着向前跑去,互相追逐打闹。

那时候,我觉得月下的人间比白天生动有趣,万物笼着一层柔光,坑洼的村路成了粼粼的河,我们的影子宛如游鱼,穿梭在这个无比辽阔的世界,真自由啊,我们蹦蹦跳跳地沿着月光的痕迹走向灯火通明处,每次我站到家门口回头看时,月下的祖父总是远远地望着我们,满身光辉。

没有月亮的夜晚,祖父会拿着手电筒,我们紧紧跟在他的身旁,暖黄的光晕在前方引路,我觉得这是祖父手里的另一个月亮,也许因为黑夜漫长,祖父总是不自觉地把往事说给我们听。

往事里也有一抹忽明忽暗的光亮,它也照着祖父从这条路上蹒跚地走过,扛着粮食走过,搂着儿子走过,披麻戴孝走过。祖父有时说着说着便来一句:“唉,月下不提灯,灯下不提月。”当时的我自然是听不懂,可我知道,有月的夜晚就跟着月亮回家,无月的夜晚,祖父也会为我们照亮前方的路,哪怕我们要关上家门,祖父手里的灯光还会照在我们身上。

今夜,一轮满月悬在中天,清辉洒满,我们祖孙几人又走在这条路上。只是祖父老了,步伐慢了,我们不由得放慢了脚步。静静的夜里,寒风迎面吹来,我们告诉祖父不用送了,他摆摆手示意再走一会儿,弟弟笑着说:“爷爷,这天也冷,别跟着我们溜达了,明天我们还要早起赶着回去上班。”他停了下来,然后点点头,又重复说着“好好吃

饭”“累了休息”这类的话,走两步就转身摆摆手,让我们快些回去。

我们站在原地,看着祖父弯着脊背在月色里渐行渐远。这些年里,祖父很少给我们留下背影,我们也很少像今天这样认真地看着他远去的身影,目送他回去的路,看着他走进家门,也没有对他说过:“别看了,快些回家吧。”

此刻我想,月呀,你是当年的那盏明月吗?当你注视着我们的时候,会不会也想起这些年里,在寒来暑往中,他们祖孙几人不间断地走在这条路上,你看着孩子长成了大人,大人变成了老人,老人带着孩子送别大人,大人变成了老人送别孩子。在一年年里,在春来秋往里,几辈人都盼望着你,盼望你照亮前路,照亮苍茫的黑夜,照着他们背井离乡,也迎着他们重返家园。

我抬头看向这轮明月,它还是二十多年前的那轮明月,一切似乎都没有变,月亮仍旧从草垛后面升起来,温和地普照大地,照亮坚实的老屋,照亮那条平整的水泥路,照亮这万籁俱寂的夜晚。