



又是一年桃花开,踏寻蜂蝶飞舞、花香四溢的桃花源,若能遇上美丽的邂逅,将成为终生难忘的记忆。

艳遇异性知己,一般被称做走桃花运。从命理学讲,人生都有桃花运的机遇。桃花运指男子(或女子)身边不断有喜欢你的人出现。最早记录桃花运的《诗经》中有“桃之夭夭,灼灼其华”,描写女子出嫁时的情景。历史上,第一个记录走桃花运的莫过于崔护了。

崔护(772年—846年),字殷

功,唐代博陵(今河北省定州市)人,生平事迹不详,唐代诗人。公元796年(贞元十二年)登第(进士及第)。公元829年(唐大和三年)为京兆尹,同年为御史大夫、岭南节度使。

一年的清明时节,崔护前往长安科举赶考,结果名落孙山。于是,带着愁闷到都城南郊游玩。一路上柳絮纷飞、莺燕啁鸣、暖阳和风、瑞气宜人。看不尽的春山春水,春花春草,恣意享受着大自然赐予人类的礼物,顿觉身心清爽,浑然不知已远离京城。忽然觉得有些口渴,便寻思着找一乡野农家歇歇脚、讨些水喝。他举目四眺,望见不远的山坳处,一片桃花掩映中露出茅屋,于是,加快脚步。临近茅屋,只

见一亩开外,花木丛萃,寂若无人。门被桃树遮住,眼前桃花灼灼,缀满枝丫,微风吹来,清香袭人。沿着曲径往里走,院落简朴雅洁。崔护心想:“何方高人,隐居在如此别致的地方。”隔着门缝往里看,看见一张美丽的脸庞和桃花互相衬托,显得分外红润。便来到门口轻轻敲门,这时女子隔着门隙窥视,问道:谁呀?崔护答:姓崔,寻春独行,求些水解渴。女子开门把崔护迎进屋,请崔护坐在床上,递上茶水。自己则斜靠在小桃树上,桃花佳人,妖姿媚态。崔护见此,心跳怦怦,主动跟女子套近乎。女子不做回答,只是含情脉脉,目注着崔护。不知过了多久,崔护谢过女子,起身告辞,女子送至门口,似有心事地转身回屋,崔护也带着眷盼而归。

寻春遇艳,在崔护心中留下难忘的记忆。又是一年清明时,他忽然想起去年邂逅的那位女子,情不可抑,便前往寻之。然而,当再到此地,门墙如故,可门已上锁。回想起

去年今日,伫立桃树下的那位不期而遇、凝睇含笑、脉脉含情的少女,在红艳艳的桃花映照下显得风韵迷人,本来很美的“人面”,加之耀眼的桃花,色彩浓丽、青春靓丽,如同一幅人面桃花图,不由说撩起崔护的欢爱和心动。而今,还是春光烂漫、百花吐艳的季节,还是花木扶疏、桃树掩映的门户,可是,人面杳然,已不知所踪(也有说其父告知崔护姑娘已被他人所杀),一切都已物是人非,只剩下桃花仍旧在春风中凝情含笑。“人面”“桃花”“去年”“今日”同时同地同景而“人不同”,在怅惘、惋惜中,怎不对往事抒发“人面不知何处去,桃花依旧笑春风”的感慨。于是,在无尽的惆怅中题诗于门板上:去年今日此门中,人面桃花相映红。人面不知何处去,桃花依旧笑春风。

从“寻春遇艳”才子佳人的一段“桃花缘”,到“重寻不遇”,跌宕起伏的变化,令人回味无穷,无愧一首千古名篇。

车云山上茶飘香

信阳市 赵思芳

(接上期本版)

从老曾家出来,天已放晴,一路向千佛塔进发,几分钟便来到千佛塔不远的山脚下。从车内走下来,朝山下看去,群峰挺拔,苍山青翠,巨石嶙峋。走在车云山的分水岭上,能一步跨在鄂豫两省。向前走几步,便来到一块平地,我看见一面蓝色的如门样的横框上写着“浉河区2024年信阳毛尖开采季启动仪式”,竖框上写着“信阳毛尖521”,原来今年的信阳毛尖开采仪式在这儿举行,想象着开采仪式的盛大场面,鞭炮齐鸣,锣鼓喧天,一嗓子“茶山醒啦——茶发芽啦——”,喊醒了整座茶山,也叫醒了整座小城。随后数万采茶女闻讯而动,坐火车,乘大巴,来到信阳的茶山。

沿着茶树小道向千佛塔进发,一路上,我们看见了几处招牌上都写着“我在车云山等你”这几个字,让人倍感亲切,来到信阳二十几年,今天才走近你,看到你俏丽的容颜,怪我太慵懒了!我又来到一处地面上的橱窗前,一行行文字映入眼帘,原来这车云山年均云雾日160天,每逢雨水降临,山上云层如同车轮滚滚而来,故美其名曰“车云山”。

正在我继续阅读橱窗上的文

字时,一位老人走过来,他说他是曹家茶场的主人,他用手指指他家的茶园,我们便看到“曹家茶园”就在千佛塔脚下的一片山坡上。他说这车云山茶是有说头的,于是他打开了话匣子。

车云山这里雨水充沛,土壤富含多种益生矿物质,早春昼夜温差大,茶芽昼生夜储,聚焦了很多的营养元素,成就了车云山毛尖无与伦比的品质。车云山是信阳毛尖的发祥地,也是公认的信阳毛尖的最佳产地。车云山茶以“芽壮,叶厚,香高,味浓,汤色绿微黄,耐冲泡而见长”,被誉为“毛尖极品”。所谓“浉河中心水,车云顶上茶”,说的就是车云山上的信阳毛尖。

1915年,车云山毛尖作为信阳茶的唯一代表在“巴拿马万国博览会”上荣获金奖;1990年车云山雀舌茶代表信阳毛尖参加全国绿茶评比荣登榜首;1999年昆明世博会上,车云山毛尖茶代表信阳毛尖再获金奖。

1956年春,车云山茶农精心采制了2斤信阳毛尖寄给了伟大领袖毛主席,并在数月后收到主席回信鼓励,激发了茶农种茶的劲头。2006年5月河南省委书记徐光春同志亲笔致信车云山茶农,提出把

茶叶子变成钱票子,把茶山变成金山、银山。

拾级而上,我们来到千佛塔前。抬头仰望,只见七层高的千佛塔矗立在山巅上,似乎与蓝天连接一起。塔前的香炉烟雾缭绕,看来香客刚燃完香烛。塔内的石壁上端放着一尊尊大佛,这就是千佛塔的得名吧。关于千佛塔,这里还有一个故事。

相传武则天称帝后移都洛阳,上承贞观之治,下启开元盛世,日夜辛劳患上肠胃疾病,久治不愈,宫中有人跟她说:车云山上的贡茶饮了以后可以治很多病,开始她有点不信,经宫人再三劝说她便同意了,立即派大臣骑快马八百里加急日夜兼程,一天就到了车云山,监制采新茶。

当时正值清明时节,新茶刚开始采摘,于是信阳州官精心挑选了十二名少女在日出之前采摘嫩芽二斤,精心炒制了半斤新茶,用牛皮纸包装封好并加盖信阳州府印章,由派来的大臣快马加鞭,赶回宫中,让武皇品尝。武则天喝了后,骤然肠胃蠕动,气消食化,口舌生津,精神气爽,肠胃病不药而愈,女皇龙颜大悦,于是赐银在车云山顶修建千佛塔,以彰茶功。

从千佛塔下来,经过老曾家门口,和老曾辞别,他邀请我们品尝他家新炒制的毛尖。

“来,来,来,说了半天,尝尝我

家的茶。”老曾招呼我们喝茶,他说这车云山上的茶是信阳毛尖的极品,泡茶也有讲究。我看见老曾取出两个洁净明亮的玻璃杯,先将杯子一一用开水烫过。再从精致的绿色的茶罐中取出满身白毫的雨前新茶装进杯内,茶叶约占杯子的四分之一。然后拿起茶壶快速用冷却了一会儿的开水沏茶,晃几下后迅速将水倒掉,接着再倒进开水。我开始观察:起先汤色呈鹅黄色,随着茶叶的缓慢舒展,汤色逐渐变绿。嗅之,一股如兰花的茶香扑鼻而来,沁人心脾。品尝一口,更觉滋味浓醇,回甘生津。再看杯中,“雀舌”尽展,汤色已变成翠绿,香气四溢……

天色向晚,我们踏上了归途。西边的天空在燃烧,满山的茶园披上了霞光。我看着车窗外的景色不由慨叹道:真是好山好水出好茶啊!这满山的茶树不就是就是茶农的金山银山吗?此时,我的口中仍然残留着车云山持久的茶香。不由得想起刚才去千佛塔路上看到的一个红色条幅上的文字:“不是您红颜易老,而是您喝车云山茶太少。”细想想,不禁莞尔一笑。(完)

文学副刊投稿邮箱:6659866,邮箱:xyzhoubao@163.com,欢迎多赐美文,尤其欢迎推荐新人新作。