

携一缕书香前行

黄强

在岁月的长河中,书页轻翻,如同舟行碧波上,画出层层涟漪。那静默的文字,宛如夜空中最亮的星,引领着我们穿越时空的枷锁与古今圣贤对话,让心灵在浩瀚的知识海洋中遨游!

携一缕书香前行,照亮我的人生之路。

书是一壶好茶,醇厚而清新,让我在成长的道路上回甘品茗,领悟人生哲理。

清晨,沐浴在朝霞中,缕缕茶香氤氲,我深深沉醉于《西游记》的精彩绝伦,见识万千世界;黄昏

时分,清风几许,余晖点点,在《水浒传》中领悟惩奸除恶的豪情壮志,敬佩于 108 位好汉的英雄义气;月光微微,星光点点,皎洁月华,我感叹于《红楼梦》的大厦倾倒,兴衰起伏……

书是一杯美酒,浓烈而醇香,让我在诗词的长河中感悟悲欢离合、喜怒哀乐。

乘诗词一舸,我恍如亲历其境,感受着“桃花潭水深千尺,不及汪伦送我情。”的真挚情谊;震撼于“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。”的豪情壮志;感叹“欲渡

黄河冰塞川,将登太行雪满山。”的失意怅惘。

书是一泓清泉,滋养我干涸的心田,绽放出生命的璀璨!

在《昆虫记》中怀着细致求真的精神,观察蝴蝶的跃跃翩翩、螳螂的威风凛凛,养成格物致知的研究精神;在《红岩》中领悟革命先烈那不怕牺牲、视死如归的伟大革命精神,树立为中华民族伟大复兴而奋斗的崇高理想!

于是,当我们合上书卷,不仅是在结束一段旅程,更是携带着书中收获的星光,照亮了前行的道路。在青春韶华中,书香,伴我成长,让我在文字间蜕变。同时也让我们以书为友,不负韶华,让心灵的花园因书籍的滋养而繁花似锦,绽放出属于自己的璀璨光芒!

我爱田园风光

孟庆楠

我爱大自然,我爱美丽的乡村田园,那里有一年四季不断变幻的风景,令人无限遐想。

春天,万物复苏,桃红柳绿。柳树梳理着飘逸的长发,桃花、梨花、樱花争相开放,为大自然送来姹紫嫣红和缕缕清香,乡村田园生机盎然,小草从地里探出头来,好奇地打量着这个世界,小鸟飞来飞去,莺歌燕舞,好不热闹。啊!这一切都是那么美好。我不由吟诵起诗句“草长莺飞二月天,拂堤

杨柳醉春烟。”浓浓的春色陶醉了无数赏春的人。

夏天,绿树成荫,烈日炎炎,知了在声声地叫着夏天。夏姑娘的风吹笑了石榴,更是吹黑了我们的小脸。这时候,我最喜欢躲在树下乘凉。有时候还会到池塘边去看荷花呢,有的已经盛开,露出了一个小小的莲蓬,有的还是花骨朵,看起来马上就要炸裂似的,再过几天,你来荷湖看看,将会是另一番壮观景象,“接天莲叶无穷

碧,映日荷花别样红。”你不禁又会由衷赞叹,诗兴大发。

秋天,秋高气爽,花果飘香。庄稼弯下了腰,柿子像一个个小灯笼挂满枝头,苹果也红彤彤的,诱人极了,田园里到处是丰收欢乐的气氛。

冬天,天寒地冻、冰天雪地。大雪纷纷扬扬地地下着,仿佛给大地铺上了一层棉被。这时我最喜欢和小伙伴們玩雪,堆雪人,掷雪球,尽享雪之趣味,腊梅也展开笑颜,悄无声息地对着我们微笑。

美丽的田园风光,我喜欢你!
(指导老师:付星朕)

人间十二月

蔡厚炳

一月
时光 遏住冬的余威
大地双腮
渐渐泛起红润

二月
春 伸出锐剪
剔除枯朽
新芽拥吻唐诗宋词之韵

三月
蛙鸣 跃上丰腴枝头

俯视田野
老农与牛共谱生活交响曲

四月
花蕊 储存温馨故事
借助初夏的风
渗入人间的血脉

五月
蝉 重出江湖
调度独特的高音
围剿太阳

六月
树叶 倾力张开
只为遮挡
马路上黝黑的脊梁

七月
汗水 滋润庄稼
那拔节声响
裹着父辈的憨笑

八月
谷物 冲出酷暑包围
以饱满状态
抚慰老屋几根肋骨

九月
南雁 啄痛乡愁

路边野菊
含泪诉说衷肠

十月
晚秋 拽住光阴的衣袖
不肯离去
时光老人叹息婉拒

十一月
远山 已瘦
些许物种已休眠
北风 开始得瑟

十二月
腊肉 飘香
搅动游子返乡思绪
村口 多了几双期盼眼神

枕边人(外二首)

李胜志

闻着枕边上的芳香
渐渐进入梦乡
好久不见
你是否别来无恙

说走就走了
没留下手机号码
也没留下微信
茫茫人海与你相遇
从此天各一方

爱情如流水
义无反顾一心向往大海
你是我的一滴清泪
天地之间
早已蒸发

下雨了

真是笑死人了
还有女大学生自己洗衣服
都什么年代了
脏一件扔一件不好吗

买买买
换换换
春夏秋冬四季更迭
四年不重样

别洗了别洗了
要洗也行
按下去再提起来
不搓不捶不拧
直接挂在阳台上

我是没有故乡的人

一个没有离开过家乡的人
是不配有故乡的
故乡属于那些背井离乡的人
生于斯,长于斯
我早已和家乡融为一体
成为家乡的一部分
我是家乡的一个章节
或者一个段落
保存抑或删除
都不会影响家乡的完整性
我尽量让自己活得精彩一些
活成家乡的修饰语
如果有一天
我活成家乡的败笔
不得不背起行囊远走他乡
除了低头怀想
我还会抬头凝望